Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение

 «Средняя общеобразовательная школа №5»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено на МО учителей нач.классов МКОУ СОШ №5 Протокол № 1от «28» августа 2023 г.Руководитель МО **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** Кротова Н.В. | Согласовано 28 августа 2023г.Зам. директора по УВР МКОУ СОШ № 5 \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Шульгина И.В. |  Утверждено Приказ №204 от «28» августа 2023 г. Директор МКОУ СОШ №5  \_\_\_\_\_\_\_\_Балачий Н.В.  |

 **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**НА 2023/ 2024УЧЕБНЫЙ ГОД**

**по предмету «Родной русский язык», «Литературное чтение на родном русском языке» 3 КЛАСС**

|  |  |
| --- | --- |
| **КЛАССЫ: 3 КЛАСС** | ПЕРВАЯ СТУПЕНЬ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ |
| КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ: 34*часов*НА I ПОЛУГОДИЕ**«**Родной русский язык»,17*часов*НА II ПОЛУГОДИЕ«Литературное чтение на родном русском языке»: 17*часов* |  |
|  | РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ: ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ:  |
| **УЧИТЕЛЬ: Бахтина С.В.** | АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА: Н.Н.Светловская «Внеклассное чтение» Т.Н. Соколова « Юным умникам и умницам: школа развития речи: курс «Речь» |

с.Балахоновское

2023 г.

# Рабочая программа по предмету «Родной (русский) язык» для 3 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования, Основной образовательной программы начального общего образования МКОУ СШ №5 УМК «Перспективная начальная школа». Учебник «Русский язык. 3 класс» в 3-х частях. Авторы: Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А.

# Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной (русский) язык»

**Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувства других людей и сопереживания им.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый об- раз жизни, мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты**

Регулятивные ууд

* Принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
* овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; проявлять познавательную инициативу;
* планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;
* учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
* выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника – в памятках);
* выполнять учебные действия в материализованной, громко-речевой и умственной форме;
* контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;
* оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;
* адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

Познавательные ууд

* Осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
* самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;
* понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму;
* использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения;
* воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного); передавать устно или письменно содержание текста;
* анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
* осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);
* использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач;
* пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
* анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;
* осуществлять синтез как составление целого из частей;
* овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач;
* ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;
* находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
* осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;
* осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза;
* осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;
* составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;
* строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.

Коммуникативные ууд

* Выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
* ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
* адекватно использовать речевые средства для решения раз- личных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;
* участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
* контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
* учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;
* оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;
* строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;
* применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

**Предметные результаты** **освоения курса «Родной (русский) язык»**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

 5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи.

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

 **К концу обучения обучающийся научится:**

• участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;

• осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;

• применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;

• анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;

• строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;

• понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;

• понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;

• восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;

• распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;

• замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;

• знакомиться с жанрами объявления, письма;

• строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

**К концу обучения обучающийся получит возможность научиться:**

• определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;

• пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;

• письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;

• составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;

• использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;

• пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;

• находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;

• проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

 **Содержание учебного** **курса «Родной (русский) язык»**

 Общение. Для чего нужна речь. Выражение собственного мнения. Его аргументация. Развитие речи с элементами культуры речи.

 Речевая деятельность. Речь. Работа с картиной., сравнительный анализ двух картин. Главное переживание автора, выраженное в речи. Устное изложение. Работа с картиной, устное сочинение. Сочиняем басню по картине.

 Слушание. Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов.

 Азбука вежливости. Как правильно написать письмо. Как правильно вести себя в магазине. Что делать, если ты опоздал на урок? Как правильно говорить по телефону? Учимся слушать других и стараемся, чтобы услышали нас.

 Письменная речь. Письменное изложение. Работа с картинкой, письменное сочинение. Учимся писать сочинение. Учимся писать сочинение по наблюдениям.

 Текст. Текст, его тема и основная мысль. Последовательность предложений в тексте. План текста. Порядок абзацев в тексте. Текст-описание и текст-повествование. Научный текст. Словарные статьи в толковом, обратном, орфоэпическом, орфографическом, словообразовательном, этимологическом, фразеологическом словарях. Особенности словарных статей как разновидностей текста.

#  Тематическое планирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п |  Тема урока | Кол.час |
| 1 | Для чего нужна речь. Какие бывают предложения | 1 |
| 2 |  Текст, его тема и основная мысль. | 1 |
| 3 |  Последовательность предложений в тексте. Работа с картиной. Устное сочинение. | 1 |
| 4 | Главное переживание автора, выраженное в тексте. Работа с картиной. Сравнительный анализ двух картин. | 1 |
| 5 |  План текста | 1 |
| 6 |  Порядок абзацев в тексте. | 1 |
| 7 |  Письменное изложение. | 1 |
| 8 |  Текст-описание и текст-повествование | 1 |
| 9 |  Работа с картиной. Устное сочинение. | 1 |
| 10 |  Работа с картиной. Письменное сочинение. | 1 |
| 11 |  Учимся писать сочинение.  | 1 |
| 12 |  Учимся писать сочинение по наблюдениям | 1 |
| 13 |  Научный текст | 1 |
| 14 |  Работа с картиной И. Шишкина «Дубовая роща». Устное сочинение. | 1 |
| 15 |  Азбука вежливости. «Как правильно говорить по телефону?» | 1 |
| 16 |  Письменное изложение «Умная птичка»  | 1 |
| 17 |  Словарные статьи в словарях русского языка | 1 |
| 18 |  Азбука вежливости.«Учимся слушать других и стараемся, чтобы услышали нас» | 1 |
|  |  Всего  | 18 ч |

**Приложение**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** |  **Дата** | **Тема урока** | **Тип урока** |  **СУМ** |  **ФО ПД** | **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ** | **Система контроля** | **Примечание** |
| **Личностные** | **Метапредметные** | **Предметные** |
| **план** | **фа кт** |
| 1 | 02.09 |  | Для чего нужна речь. Какие бывают предложения  | Урок первичного предъявления новых знаний и УУД | Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладе ние диалогической и монологической речью | Индивидуальная | Формирование ценностно-смысловой ориентации | Познавательные УУД- формирование умения пользоваться инструкциями на страницах учебника.Универсальные логические действия- подведение под правило;Постановка и решение проблемы | Научатся определять, что все предложения в тексте подготавливают или развивают основную мысль; Научатся работать с деформированным текстом; - анализировать тему картины; составлять и записывать план своего рассказа; рассказывать о впечатлениях, которыми поде лился художник. | Текущий |  |
| 2 | 9.09 |  | Текст, его тема и основная мысль. | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД | Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Пра-ктическое овладение диалогической и моноло гической речью | Индивид. | Смыслообразование и самоопределение: самоконтроль процесса и результатов деятельности | Универсальные логические действия- подведение под правило;Постановка и решение проблемы | Научатся определять понятия «текст», «тема текста», «основная мысль текста».Научатся находить текст; определять тему и основную мысль текста. | ТекущийСамоконтроль |  |
| 3 | 16.09 |  | Последовательность предложений в тексте. Работа с картиной. Устное сочинение. | Урок первичного предъявления новых знаний и УУД | Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладение диалогической и монологи ческой речью. | Рабо та в парах | Смыслообразование и самоопределение:формирование базовых эстетических ценностей | Познавательные УУД- понимание и преобразование информации;Постановка и решение проблемы | Узнают понятие «тема картины». Научатся работать с деформированным текстом;- анализировать тему картины; составлять и записывать план своего рассказа; рассказывать о впечатлениях, которыми поделился художник. | ТекущийСамоконтроль |  |
| 4 | 23.09 |  | Главное переживание автора, выраженное в тексте. Работа с картиной. Сравнительный анализ двух картин. | Урок первичного предъявления новых знаний и УУД | Выделение главного переживания автора.Сравнение темы двух картин | Индивид.Фронтальн. | Смыслообразование и самоопределение:формирование базовых эстетических ценностей | Познавательные УУД- понимание и преобразование информации;Постановка и решение проблемыУниверсальные логические действия- формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное; | Научатся составлять устный рассказ; участвовать в диалоге; выделять главное переживание автора, выраженное в тексте.- отвечать на вопросы; анализировать название картины; сравнивать темы двух картин (К. Моне «Прогулка», А. Рылов «Зелёный шум»). | Текущий |  |
| 5 | 30.09 |  | План текста. | Урок первичного предъявления новых знаний и УУД | Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Деление текста на части.Состав ление плана текста. | Фронт.Индивид. | Смыслообразованиеи самоопределение: формирование ценностно-смысловой ориентации | Постановка и решение проблемы | Узнают понятия «абзац», «план текста»; что каждая часть текста пишется с красной строки.Научатся делить текст на части по смыслу; называть каждую часть текста; придумывать название текста, которое соответствует переживанию автора, работать с Толковым словарём. | Текущий |  |
| 6 | 07.10 |  | Порядок абзацев в тексте. | Урок первичного предъявления новых знаний и УУД | Работа с деформированным планом текста. | Фронтальн.Пар ная | Смыслообразование и самоопределение: формирование ценностно-смысловой ориентации | Познавательные УУД- контроль процесса и результатов деятельности; | Научатся работать с деформированным планом текста; пересказывать текст по плану; работать с Толковым словарём; определять количество абзацев в тексте; читать текст по цепочке; коротко пересказывать текст. | Взаимоконтр.Текущий |  |
| 7 | 14.10 |  | Письмен ное изложение. | Урок применения предметныхЗУНов и УУД | Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладение диалогической и монологической речью. | Индивидуальная.Фронтальная | Смыслообразование и самоопределение | Постановка и решение проблемы | Научатся отвечать на вопросы; читать текст по цепочке; находить основную мысль текста; делить текст на смысловые части; давать названия каждой части; письменно изложить текст по плану; находить в тексте обращения; находить строчки, в которых выражено главное переживание автора. | Темат.Самоконтр. |  |
| 8 | 21.10 |  | Текст-описание и текст-повествование | Урок первичного предъявления новых знаний и УУД | Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладение диалогической и монологической речью. | Фронт.Индивид. | Смыслообразованиеи самоопределение:формирование ценностно-смысловой ориентации | Универсальные логические действия- формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное;Познавательные УУД- понимание и преобразование информации; | Научатся отвечать на вопросы; работать с Толковым словарём; определять вид текста (описание, повествование); составлять план описания домашнего животного; писать текст-описание животного; | Текущ. |  |
| 9 | 11.11 |  | Работа с картиной.Устное сочинение. | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД | Особенности построения текстов –описания и повествования. Портретное описание рассказывает о внешности, возрасте, характере и переживаниях человека, | Индивид.Груп. | Смыслообразованиеи самоопределение:формирование базовых эстетических ценностей | Познавательные УУД- получение, поиск и фиксация информации;Постановка и решение проблемы | Научатся анализировать тему картины; составлять и записывать план своего рассказа; рассказывать о впечатлениях, которыми поделился художник; работать с Толковым словарём; слушать и анализировать музыкальные произведения; определять вид текста; составлять и записывать текст-описание о сказочном герое. | Текущ. |  |
| 10 | 18.11 |  | Работа с картиной.Письмен ное сочинение. | Урок применения предметныхЗУНов и УУД | Анализ темы картины, план рассказа. | Индивид. | Смыслообразование и самоопределение:формирование базовых эстетических ценностей | Познавательные УУД- получение, поиск и фиксация информации;Постановка и решение проблемы | Научатся анализировать тему картины; составлять и записывать план своего рассказа; рассказывать о впечатлениях, которыми поделился художник; работать с Толковым словарём; устно описывать картину по данному плану. | Темат.Само контр. |  |
| 11 | 25.11 |  |  Учимся писать сочинение | Урок применения предметныхЗУНов и УУД |  План сочинения. Практическое овладение диалогической и монологической речью. | Фронтальн.Индивид. | Самоопределение и смыслообразование:формирование ценностно-смысловой ориентации | Постановка и решение проблемы | Научатся отвечать на вопросы; определять вид текста; определять возраст рассказчика; находить сравнения в тексте-описании; составлять план. | Текущ. |  |
| 12 | 2.12 |  | Учимся писать сочинение по наблюдениям. | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД | Письменное сочинение, повествование на основе своих наблюдений. | Фронтальн.Индивид. | Смыслообразование и самоопределение: формирование ценностно-смысловой ориентации | Познавательные УУД- понимание и применение знаний;Универсальные логические действия- формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное;Постановка и решение проблемы | Научатся составлять и записывать план своего рассказа; рассказывать о впечатлениях, которыми хотят поделиться.  | Текущ.Самоконтроль. |  |
| 13 | 9.12 |  | Научный текст | Урок первичного предъявления новых знаний и УУД | Различие научного и художественного текстов | Фронтальн.Груп. | Самоопределение и смыслообразование:формирование ценностно-смысловой ориентации | Универсальные логические действия- формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное;Постановка и решение проблемы | Научатся сравнению научно – популярных и художественных текстов, различению развернутого научного сообщения на заданную тему и словарной статьи на эту же тему. | Текущ. |  |
| 14 | 16.12 |  | Работа с картиной И. Шишкина «Дубовая роща». Устное сочинение. | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД |  Использование средств языка в устной речи. Составление плана сочинения.. Описание картины по плану  | Индивид.Груп. | Самоконтроль процесса и результатов деятельности | Познавательные УУД- обучение работе с информацией, представленной в табличной форме;Постановка и решение проблемы |  Научатся анализировать тему картины;- составлять и записывать план своего рассказа;- рассказывать о впечатлениях, которыми поделился художник;- устно описывать картину по плану; | Текущ. |  |
| 15 | 23.12 |  |  Азбука вежливости. Как правильно говорить по телефону? |  Урок применения предметныхЗУНов и УУД |  Изложение текста. Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Как правильно говорить по телефону. | Индивид.Фронтальн. | Смыслообразование и самоопределение |  Познавательные УУД- понимание и применение знаний;Универсальные логические действия- подведение под правило;Постановка и решение проблемы | Научатся соблюдать правила вежливого обращения по телефону;- работать с Толковым словарём;- пересказывать текст. | Текущ. |  |
| 16 |  |  |  Письменное изложение «Умная птичка» | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД | Изложение текста. Практическое овладение диалогической и моноло гической речью. | Инд.Груп. | Самоконтроль процесса и результатов деятельности | Универсальные логические действия- формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное;Постановка и решение проблемы | Уметь анализировать тему текста;- составлять и записывать план своего рассказа;- рассказывать о впечатлениях, которыми поделился автор;- записывать изложение по данному плану; | Текущ. |  |
| 17 |  |  |  Словарные статьи в словарях русского языка | Урок применения предметныхЗУНов и УУД | Слово и его значение. Использование словарей русского языка. | Инд.Парн. | Самоконтроль процесса и результатов деятельности | Познавательные УУД- получение, поиск и фиксация информации;Постановка и решение проблемы | Научатся работать со словарями, находить значение слов. | Текущ.Взаимоконтр. |  |